



Прическа

Взамен старомодной каскадной прически с прямой челкой стилисты предложили аккуратную короткую градиентную стрижку, не требующую сложной укладки. Углубление тона волос выгодно подчеркнуло цвет глаз и освежило лицо. Новая прическа позволит Эльвире экспериментировать с образами: от сдержанного и элегантного до игривого и задорного.

Макияж

Визажисты предложили легкий эстетический макияж в нейтральных оттенках. Слегка подчеркнули линию скул, нанесли легкий тон-флюид для осветления кожи. Чтобы подчеркнуть естественную красоту бровей и придать им контрастности и аккуратности, немного прорисовали форму тенями натурального оттенка. Бездонные глаза Эльвиры подчеркнули тенями песочного оттенка. Проработанные тушью ресницы и мягко затемненный приресничный край придали взгляду особую выразительность. Матовая нюдовая помада сообщила образу элегантность и французский шарм.

Имидж-дизайн: Анастасия Лыхина, Анжелика Романенко (Bogomolov' Image School Russia, Москва)

Стрижка и окрашивание: Анжелика Романенко

Укладка: Елена Юрина (академия «Индустрия красоты», Москва)

Макияж: Наталья Фесюк (академия «Индустрия красоты», Москва), Евгения Русалеева

Фото: Павел Паршин (студия Fotofabrika, Москва)

Руководитель работы: Элга Хомицка (Рига)

Одежда: Bridge Store, ТЦ «Княжий двор» (Москва)

Партнеры проекта: журнал «Между нами, женщинами» и портал Woman's Day (Москва)

ЭЛЬВИРА, 36 лет, домохозяйка (Москва)

Замужем, воспитывает двоих детей. До декретного отпуска вела активный образ жизни: работала экономистом, много путешествовала, интересовалась модой. С появлением детей Эльвира погрузилась в домашнюю рутину и, по собственному признанию, отстала от моды, выбирая удобные и практичные вещи. Впрочем, наша героиня не привыкла долго сидеть на месте и планирует выйти на работу, кардинально сменив профессию. С помощью стилистов она хотела бы создать совершенно новый образ: элегантный, яркий и креативный.

Стилисты предложили образ современной Одри – целеустремленной, дерзкой и неугомонной, но вместе с тем романтичной и элегантной.

