

ВЫПОЛНЕНО ДВУКРАТНОЕ ОСВЕТЛЕНИЕ ВОЛОС И ТОНИРОВАНИЕ В МЯГКИХ БЕЖЕВЫХ ОТТЕНКАХ С ГЛУБИНОЙ НА КОРНЯХ И АКЦЕНТАМИ В ВИДЕ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЯДЕЙ. ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ СТРИЖКИ ОБЪЕМ ПЕРЕНЕСЕН В ТЕМЕННУЮ ЗОНУ. ГРАДУИРОВАННАЯ ФОРМА И ДИНАМИЧНАЯ УКЛАДКА СДЕЛАЛИ ОБРАЗ БОЛЕЕ ЛЕГКИМ

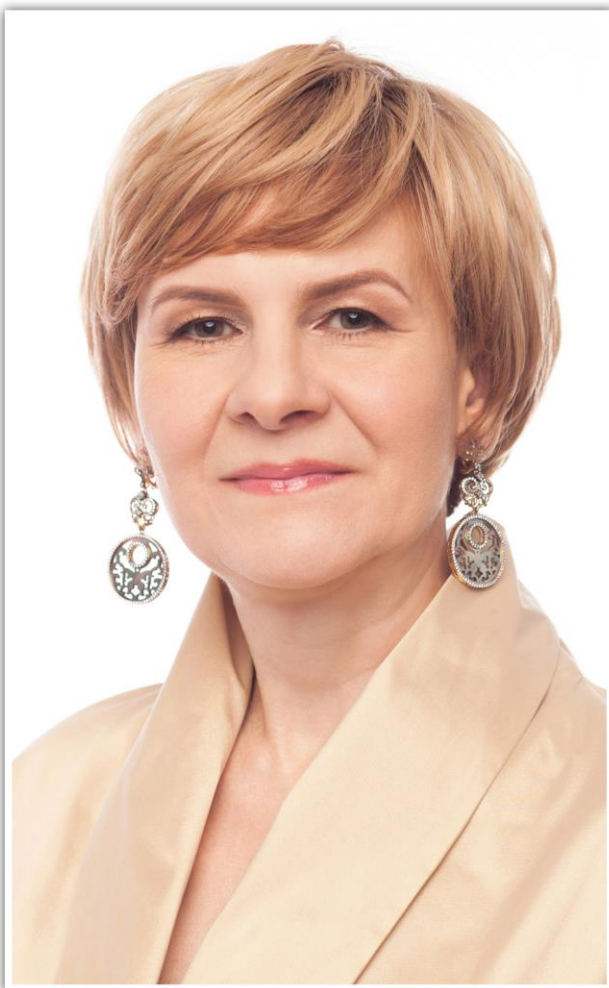
**ЕЛЕНА, 52 ГОДА,
БУХГАЛТЕР**

Елена работает бухгалтером в крупной компании. Имеет взрослого сына и внука. Причиной ее обращения к стилистам стало желание клиентки вырваться из повседневной рутины, стать более активной. Елена стремится к переменам, хочет вернуть в свою жизнь вдохновение и ощущение праздника. Имидж-дизайнеры решили подчеркнуть природную женственность клиентки, визуально сделать ее моложе, легче и элегантнее.

Елена имеет мягкий, теплый, светлый колорит, но темный оттенок волос в сочетании с тяжелой формой стрижки делал ее старше. Чтобы сделать образ клиентки визуально моложе и свежее, было выполнено многоэтапное окрашивание: двукратное осветление волос и последующее тонирование в мягких бежевых оттенках с глубиной на корнях и акцентами в виде отдельных прядей. При выполнении стрижки объем с линии подбородка перенесен в теменную зону, а легкая градуированная форма сделала образ более легким.

Для освежения цвета лица и придания тонуса была выполнена процедура лифтинга на аппарате RF. Для макияжа выбраны сатиновые шелковистые текстуры мягких теплых оттенков, которые позволили придать лицу сочность и подтянутость. Особое внимание уделили коррекции бровей, оформив их теплым ореховым тоном. Чтобы скорректировать опускающееся веко, выполнено наращивание ресничного края. Румяна теплого оттенка и шиммер на выступающих точках придали лицу свежесть и сияние. Для губ выбран мягкий лососевый оттенок увлажняющей помады.

Елене удалось сохранить прекрасную форму, поэтому от стилистов требовалось лишь подчеркнуть ее достоинства. В предложенном комплекте модные тенденции скомбинированы с вечной классикой. Платье-футляр с актуальной в этом сезоне кружевной отделкой по нижнему краю в сочетании с удлиненным жакетом в стиле Chanel выглядит элегантно и креативно. Елена в этом комплекте может почувствовать себя настоящей леди.



ИМИДЖ-ДИЗАЙН АНАСТАСИЯ МИНАКОВА, НАТАЛЬЯ ДЕБКОВА (BOGOMOLOV IMAGE SCHOOL RUSSIA, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
ПРИЧЕСКА НАТАЛЬЯ ДЕБКОВА
ОКРАШИВАНИЕ АЛЕКСАНДР ИВАНОВ («СТУДИЯ ПРИЧЕСОК ОЛЬГИ НИКИФОРОВОЙ», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
МАКИЯЖ ЕКАТЕРИНА СЫРНЕВА (MAKE-UP ATELIER, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
МАНИКЮР КРИСТИНА БОГДАНОВА (УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ОЛЕ ХАУС», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
КОСМЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ ЕКАТЕРИНА ОСИПОВА (САЛОН EGOISTA, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
ФОТО АЛЕКСАНДР КРОФТ (СТУДИЯ «ФОТОКОЛЛЕДЖ», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ ЗВИЛА ОРМАНЕ (РИГА)
ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ MONTON, ZARA, ТРЦ «ГАЛЕРЕЯ», ТК «КОНТИНЕНТ» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)