

ИМИДЖ-СТУДИЯ


BOGOMOLOV'
IMAGE SCHOOL

РЕКОМЕНДАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛА

ЕЛЕНА, 52 года, работает бухгалтером в крупной компании. Имеет взрослого сына и孙女. К сожалению, в последнее время героиня погрузилась в бытовой круговорот: дом, работа, дача. Причиной обращения к стилистам стало желание клиентки вырваться из повседневной рутинны, стать более активной, чаще посещать выставки, театры, вернисажи. Елена стремится к переменам, хочет вернуть в свою жизнь вдохновение и ощущение праздника. Героиня выразила надежду, что стилисты смогут подобрать ей новый образ, в котором она вновь почувствует себя молодой и обретет уверенность в себе. Имидж-дизайнеры решили подчеркнуть природную женственность клиентки, визуально сделать ее моложе, легче и элегантнее.



ПРИЧЕСКА Природная внешность Елены имеет мягкий, теплый, светлый колорит; темный оттенок волос в сочетании с тяжелой формой стрижки прибавляли ей лет. Чтобы освежить облик, героине предложили кардинально изменить цвет волос. Было проведено многоэтапное окрашивание: двухкратное осветление волос; последующее тонирование с использованием мягких бежевых оттенков, более пубоких на корнях; создание акцентов в виде отдельных прядей. При выполнении стрижки объем перенесли с линии подбородка в теменную зону. Градуированная форма стрижки и динамичная укладка с минимальным использованием стайлинговых средств помогли добиться впечатления легкости и свободы.

МАКИЯЖ Освежить цвет кожи и вернуть ей тонус позволила процедура аппаратного RF-лифтинга. Благодаря ей удалось подтянуть oval лица, разглядеть морщинки, устранить следы усталости, повысить увлажненность кожи. Для макияжа выбрали сатиновые шелковистые текстуры мягких теплых тонов, которые помогли придать лицу более яркий и молодой вид. Румяна теплого оттенка и шиммер на выступающих точках вернули коже свежесть и сияние, а наращивание ресничного края позволило визуально уменьшить чуть опустившееся веко. Особое внимание уделили коррекции бровей: их оформили теплым ореховым тоном, нивелировав появившийся с возрастом серый оттенок. На губы нанесли увлажняющую помаду нежного лососевого цвета.

ГАРДЕРОБ Елене удалось сохранить прекрасную форму, поэтому специалистам не нужно было исправлять недостатки фигуры – требовалось лишь подчеркнуть ее достоинства. Героине предложили свежий и актуальный комплект в ярких тонах, стиль которого можно обозначить как «городской шик». Притегающий отрезной по линии талии жакет в сочетании с расклешенной юбкой позволил сделать акцент на природной женственности клиентки, а туфли-лодочки красного оттенка добавили шарма. Этот образ идеально подходит для посещения выставок и вернисажей, а также для встреч с подругами в кафе за чашечкой чая.



ИМИДЖ-ДИЗАЙН Анастасия МИНАКОВА, Наталья ДЕБКОВА (Bogomolov' Image School Russia, Санкт-Петербург)
ПРИЧЕСКА Наталья ДЕБКОВА

ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС Александр ИВАНОВ («Студия причесок Ольги Никифоровой», Санкт-Петербург)
МАКИЯЖ Екатерина СЫРНЕВА (Make-Up Atelier, Санкт-Петербург)

МАНИКЮР Кристина БОГДАНОВА (учебный центр «Оле Хаус», Санкт-Петербург)

КОСМЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ Екатерина ОСИПОВА (салон Egoista, Санкт-Петербург)

ФОТО Александр КРОФТ (студия «Фотоколледж», Санкт-Петербург)

РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ Эвита ОРМАНЕ (Рига)

ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ Monton, Style Avenue, ТЦ «Континент», ТЦ «Гранд Палас» (Санкт-Петербург)