

ТАТЬЯНА 54 года, домохозяйка (Алматы). Татьяна замужем, мама двух взрослых дочерей, воспитывает четверых внуков. Ее супруг занимается изготовлением ювелирных украшений, она помогает ему в этом, также они участвуют в выставках ювелирных изделий.

Татьяна обратилась к стилистам, поскольку почувствовала необходимость добавить женственности и чувственности своему образу, чтобы внести свежую нотку в отношения с любимым супругом, а также выглядеть более презентабельно в той артистической среде, где ей приходится вращаться.



ВОЛОСЫ

Изначально в цвете волос Татьяны не было контрастов, не хватало выразительности. Стилисты предложили сделать цвет более динамичным и богатым оттенками. Окрашивание происходило в два этапа: сначала осветлили концы, а затем затемнили корни на два тона. За счет более светлого тона прядей в образе появилась легкость, ухоженность и яркость. Новый оттенок волос освежил тон лица клиентки и удачно подчеркнул цвет ее ярко-голубых глаз. Укороченная стрижка с объемной динамичной укладкой придала Татьяне более современный и уверенный вид.

Имидж-дизайн: Наталья Мезенцева, Наргиз Мусуралиева (Bogomolov' Image School Kazakhstan, Алматы).
Прическа и макияж: Наталья Мезенцева (салон Beauty Couture, Алматы), Наргиз Мусуралиева. Фото: Полина Акулова. Руководитель работы: Эвита Ормане (Рига).
Одежда и аксессуары: Zara, Accessorize, ТРЦ Mega, ТРЦ Dostyk Plaza (Алматы). Партнер проекта: Центр красоты и здоровья NickOI (Алматы)



НОВЫЙ ГАРДЕРОБ

Предложенный Татьяне новый гардероб сочетает в себе базовый классический стиль и креативное настроение. Она сможет использовать его для всех ситуаций: от посещения дошкольных заведений, где воспитываются ее внуки, до светских выходов.

МАКИЯЖ

Чтобы сделать лицо более свежим и молодым, использовали натуральную светло-бежевую гамму тональных средств. С помощью консилера и тонального крема замаскировали затемнения под глазами и освежили общий тон, также выполнили светотеневую коррекцию скул и подбородка. Брови сделали шире и придали им более выразительную форму с легким изгибом. С помощью темных оттенков теней и пучков накладных ресниц приподняли внешние уголки глаз и сделали их более открытыми, благодаря чему взгляд стал ярче, выразительней и глубже. Контур губ скорректировали, придав им дополнительный объем, и нанесли помаду бежево-персикового оттенка.