



**ГУЛЬНУР, 40 ЛЕТ,
НАЧИНАЮЩИЙ
ВИЗАЖИСТ**



Наша героиня – Гульнур, 40 лет. Она разведена, у нее двое детей (дочь 17 и сын 13 лет). В прошлом работала бухгалтером-финансистом, но затем решила сменить профессию – и ее выбор пал на творчество. На сегодняшний день Гульнур – начинающий визажист, она стремится к совершенствованию в выбранной области, постоянно посещает профессиональные семинары и мастер-классы.

Идеи для нового имиджа клиентки стилисты почерпнули из образа иконы стиля Виктории Бекхэм: богемный шик, креативная дерзость и самодостаточность.

МАКИЯЖ

Тон лица клиентки выровняли светоотражающей базой. Скорректировали нижнюю скуловую часть, тем самым подчеркнув красивый природный овал лица. Также придали остроту ее мягкой внешности с помощью чистых линий светотеневой коррекции. Для оформления глаз была выбрана нейтральная палитра цветов натуральной коричневой гаммы. Акцентированные глаза создали хищный и уверенный взгляд. А глубокий винный цвет помады на губах позволил создать дистантность и интригу.

ГАРДЕРОБ

В основу нового гардероба положены чистые прямые линии, которые позволяют создать элегантный четкий образ и придать рафинированность. Все подобранные комплекты довольно минималистичны, но с броскими акцентами на деталях. Благородная цветовая гамма – черный и ночной синий в сочетании с глубоким бежевым и молочно-белым – добавляют образу уверенного шика.

В базовом комплекте восходящие линии жилета зрительно привлекают внимание к лицу и вытягивают силуэт. Выразительные контрасты проявляются в сочетаниях текстур тканей и украшений. Композиция очень ритмична: медальон переключается с круглой формой сумки, блеск желтого металла ритмически повторяется в украшениях и фурнитуре сумки. Эмоциональное настроение композиции передает уверенность героини в своей значимости и привлекательности.

Поскольку Гульнур является начинающим визажистом, то предложенная ей гардеробная капсула идеально подойдет для ее начинаний в сфере индустрии красоты и моды. Подобранные комплекты позволяют героине быть во всеоружии в любых ситуациях ее образа жизни: для самопрезентации на собеседованиях при приеме на работу, для посещения стильных светских мероприятий, связанных с ее новой выбранной профессией, а также, чтобы проводить время в кругу друзей и близких и даже принимать приглашения на свидания.



ПРИЧЕСКА

У Гульнур темные довольно тонкие волосы, поэтому стилисты посчитали необходимым смягчить их тон и создать объем. Выполнили креативное двухтональное окрашивание техникой «омбре» с постепенным переходом от темных шоколадных корней к максимально светлым и ярким песочно-бежевым концам.

При выполнении стрижки сохранили исходную длину волос, но добавили переходы длины: от коротких на затылке к длинным у лица. Затем волосы собрали в небрежный хвост с максимальным прикорневым объемом и слегка выпустили спадающую на лицо челку. С помощью предложенной прически удалось придать волосам недостающий объем и густоту.



1-й комплект:

Черный шифоновый топ – Zara, 7 990 KZT.
Темно-синие брюки – Zara, 11 990 KZT.
Туфли на платформе – Nursace, 48 000 KZT.

2-й комплект:

Блуза молочного цвета – Zara, 9 990 KZT.
Кожаная юбка – Zara, 9 990 KZT.
Темно-синие туфли – Stefano Ricci, 35 000 KZT.

3-й комплект:

Черное платье – Stradivarius, 3 990 KZT.
Бежевый жакет – Bershka, 7 990 KZT.
Темно-синие туфли – Stefano Ricci, 35 000 KZT.

4-й комплект:

Черное платье – Stradivarius, 3 990 KZT.
Темно-синие туфли – Stefano Ricci, 35 000 KZT.

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛИ:

Имидж-дизайн: Алия Бимагамбетова, Виктория Андреева (Bogomolov' Image School Kazakhstan, Алматы)
Прическа: Виктория Андреева (салон Numero Uno Beautique, Алматы)
Макияж: Алия Бимагамбетова
Маникюр: Айсүлу Кумарханова, Асель Жармухамбетова (Центр Красоты и Здоровья NickOL, Алматы)
Фото: Полина Акулова
Руководитель работы: Эвита Ормане (Рига)