

В собственный и с правильной

Евгения (30 лет) – девушка интеллигентная и мягкая. Недавно она сменила руководящий пост в крупной компании на собственный бизнес (вместе с мужем открыла фотостудию). Евгения полностью поглощена любимым делом, у нее большие планы на будущее, и смена имиджа при помощи специалистов Bogomolov' Image School Russia – необходимая закономерность...

Прическа

Стилисты предложили окрасить волосы в выразительный насыщенный цвет. Корни волос – в шоколадный тон с оттенком меди. А пряди на концах были предварительно осветлены в технике омбре, а затем затонированы в светлый ореховый оттенок. Также стилисты выполнили каскадную стрижку, которая создала ощущение движения. Укладка крупными волнами (направленными от лица) добавила образу женственность, открытость и подвижность.



Макияж

Стилисты предложили героине естественный дневной макияж, который подчеркивает ее природную красоту и внутреннюю гармонию. Макияж выдержан в натуральной бежево-розовой гамме, соответствующей цветотипу Евгении и создающей эффект ухоженности. Также выполнена легкая коррекция лица для придания ему большей рельефности. Акцент был сделан на брови.

Комплект №1

Выдержан в стиле 70-х годов и построен на контрастном соединении военных, морских и романтических мотивов. Х-образный силуэт придает стройность фигуре и подчеркивает женственность. Горизонтальные линии добавляют образу динамики.

Использованы: платье-рубашка и брюки Gizia, топ-тельняшка Intimissimi, кожаная папка Tod's.



бизнес – на каблуках сумочкой!



Комплекты №2 и №3

Для важных деловых встреч предложены брючные комплекты, состоящие из синего жакета в крупный белый горох и двух пар брюк разного цвета. Они сдержанны и элегантны по форме, но при этом выразительны по цвету. Настроение образа можно варьировать также с помощью двух пар обуви разного стиля.

Использованы: жакет в горох Ekerporle, зеленые брюки «Шоу-рум Costes», кремовые туфли «Эконика», бежевая сумка Bally, желтые брюки Ekerporle, желтые полуботинки «Эконика».



Комплект №4

Более креативный комплект – выдержанный в стиле бохо. В нем присутствуют расслабленность и художественная небрежность. Однако черно-белая гамма удерживает его в рамках сдержанной элегантности. Этот комплект идеально подойдет для посещения арт-пространств и стильных светских мероприятий.

Использованы: черный шазюбль, черные джинсы Zara, белый топ с принтом, сандалии и шляпа Stradivarius.



НАД ОБРАЗОМ РАБОТАЛИ:

Имидж-дизайн: Алена Антонова, Альбина Гнездилова (Bogomolov' Image School Russia, Москва)

Прическа: Екатерина Коваленко (окраска), Наталия Аксенова (стрижка), Анжелика Романенко (укладка)

Макияж: Валерия Куцан (арт-директор Make-Up Atelier Russia, Москва)

Фото: Павел Паршин (фотостудия Savemotions, Москва)

Руководитель работы: Элга Хомичца (Рига)

Партнер проекта: женский портал «Свои правила» (svoipravila.ru)

Подготовила
Екатерина Георгобиани.