

Теплота и энергия

Мы продолжаем рубрику чудесных преображений, выполненных стилистами международного учебного центра Bogomolov' Image School. В разных городах и странах они помогают людям найти свой стиль и выразить индивидуальность.

Анна, 34 года, менеджер (Киев)

Анна замужем, воспитывает двоих сыновей 7 и 12 лет. В связи с событиями, происходящими на востоке Украины, Анна с семьей вынужденно переехала в Киев. Она прикладывала множество усилий, чтобы ее дети менее болезненно перенесли все перемены, при этом ей часто приходилось забывать о себе.

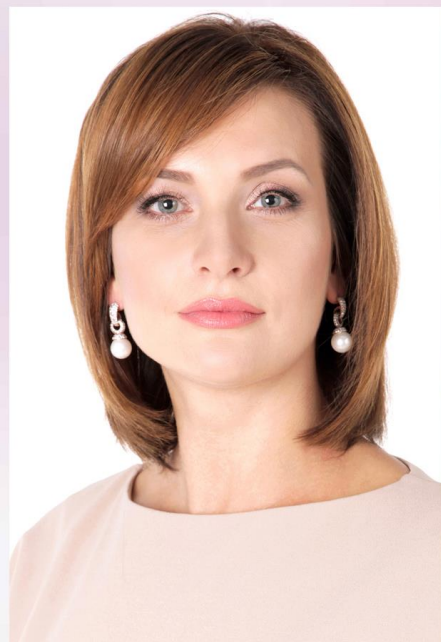
Клиентка пожелала, чтоб ее новый образ передавал теплоту, мягкость, сохранил целеустремленность и добавил ей энергии.

Прическа

Чтобы смягчить образ героини, а также добавить ему теплоты и глубины, стилисты предложили окрасить волосы в цвет горького шоколада и добавить пряди цвета корицы и душистого меда. Стрижка средней длины делает волосы более подвижными, а асимметричная челка привлекает внимание к выразительному взгляду. С помощью укладки волосам придали дополнительный объем, концы слегка направили внутрь.

Макияж

Использовали тональный крем и пудру, близкие оттенку кожи Анны, выполнили скульптурирующую коррекцию. Смоделировали брови и подчеркнули мягкость изгиба, придав им более насыщенный оттенок. Макияж глаз выполнили тенями трех оттенков – светло-бежевыми, коричневыми и персиковыми – это добавило взгляду сияние и подчеркнуло голубой цвет глаз. Ресничный край подвели коричневым лайнером, для окрашивания ресниц использовали тушь черного цвета. Цвета губ и румян были выбраны в персиково-золотистых тонах.



Комплект №1

Предназначен как для будней, так и для проведения выходных в кругу семьи и друзей. Центром композиции является верхняя часть – внимание привлекает цветовой контраст жилета и джемпера и создаваемый украшением декоративный акцент.

Кашемировый жилет – Zara

Джемпер – Benetton

Брюки и ботильоны – Marks & Spencer

Комплект №2

Этот глубокий насыщенный тон подходит цветотипу клиентки. Кожаная фактура юбки в сочетании с высокими сапогами и широким черным поясом добавляет некоторую дерзость, а силуэт 70-х подчеркивает женственность. Этот комплект может быть уместным для посещений светских мероприятий, а также для работы в офисе.

Блуза и юбка – Befree

Сапоги – Walker

Комплект №3

Состоит из блузы и юбки-карандаш, основанных на силуэтных линиях 60-х годов. Красный цвет в сочетании с кожаными аксессуарами и металлическими элементами делает образ энергичным, сексуальным и несколько вызывающим, однако это настроение смягчается классическим фасоном и лаконичными формами. В этом комплекте Анна может пойти на светский раут, в театр или ресторан.

Блуза и юбка – Marks & Spencer

Туфли – Tommy Hilfiger



Над образом работали:

Имидж-дизайн: Дарья Ропий, Ирина Марзак (Bogomolov' Image School Ukraine, Киев)

Прическа: Юлия Стасюк (Yuliya Stasyuk Studio, Запорожье)

Макияж: Юлия Бенцак
Фото: Максим Щербинский

Руководитель работы: Эвита Ормане (Рига)

Одежда предоставлена ТРЦ Dream Town и Ocean Plaza (Киев)

Партнеры проекта: компания «Эстет Медиа», компания Rhema, бренды Vitality's и La Biosthetique (Киев)