

СИЛА СТИЛЯ

Считается, что модой и стилем интересуются исключительно женщины. Во всяком случае, героями модных преобразений становятся, как правило, именно они. В чем же будет заключаться работа стилистов, если героем станет мужчина?

ТЕКСТ: АННА ПРИКОЛОНСКАЯ

АЛЕКСАНДР, 36 ЛЕТ.

Родился и вырос в Алматы (Казахстан). Сейчас живет в Москве и работает автомехаником в престижном автосалоне. Предпочитает активный отдых: ходит в клубы, на прогулки, увлекается охотой. К стилистам Александра привело желание смотреться более ярко и эффектно, чтобы внешне соответствовать стильной и модной любимой девушке.

до



до

Александр признался, что уделяет одежде мало внимания и носит в основном свободно сидящие джинсы и просторные футболки на вырост. Такая манера одеваться искажает пропорции и создает небрежный, расслабленный образ, который не только невыгоден для внешности Александра, но и не соответствует его характеру, ведь на самом деле он собранный, ответственный и целеустремленный молодой человек.

ПОСЛЕ

Стилисты предложили Александру образ ламберексуала (lumbersexual), сочетающего в себе brutalность с ухоженностью. В его основе – стиль американских лесорубов (lumberjack). Чтобы сделать образ более собранным, динамичным и аккуратным, стилисты подобрали комфортную в носке одежду, которая следует линиям тела и подчеркивает силуэт, а также креативную асимметричную стрижку и модный дизайн бороды.

Новый образ не только выгодно подчеркивает внешность Александра, но и становится естественным отражением его характера. Александр – надежный, открытый, ответственный человек, мужественный, но при этом очень добрый и легкий в общении. В новом образе, непринужденном и актуальном, Александр чувствует себя легко и комфортно.

ПОСЛЕ



▲ КОМПЛЕКТ № 1

Одежда для неформального выхода в свет. Строгие линии и лаконичный фасон формируют четкий силуэт. Короткие рукава футболки зрительно расширяют плечи. Дутят серого и белого напоминает о строгой классике, при этом спортивный стиль футболки добавляет непринужденности, а надетые под нее рукава с тату-принтом создают настроение brutalности и дерзости.

НАД ОБРАЗОМ РАБОТАЛИ:

Имидж-дизайн: Анна Приклонская, Юлия Котельникова (Bogomolov' Image School Russia, Москва).
Прическа, дизайн бороды, макияж: Алексей Левков (салон Eise Style Premium, Москва).

Фото: Павел Паршин (фотостудия Savenotions, Москва).
Руководитель работы: Элга Хомица (Рига).
Партнер проекта: Академия «Индустрия красоты» (Москва).



▲ КОМПЛЕКТ № 2

Комплект для непринужденного отдыха. Фантазийно заправленная футболка создает ощущение стильной непринужденности и сохраняет сформированный силуэт. Джинсы, по сравнению с привычными для клиента, подобраны более облегающие – с той же целью.

▲ КОМПЛЕКТ № 3

Яркие светлые цвета придают образу остроты, характера и свежести. Закатанные рукава сорочки, дополненные тату-рукавами, а также контрастные подтяжки добавляют небрежности, динамики и brutalности.

▲ КОМПЛЕКТ № 4

Отлично подходит для отдыха на природе. В этом комплекте воплощен ставший уже классическим образ ламберексуала: сорочка в клетку, рваные джинсы, грубые ботинки, татуировки.