

## ПРОЕКТ «ПРЕОБРАЖЕНИЕ»

Изменив стиль и прическу, многие женщины спустя короткое время возвращаются к проверенному годами старому образу. Тем интереснее работы, в которых видна филигранная игра на нюансах. В новой подборке чудесных превращений от учеников Константина Богомолова не сразу заметишь, что изменилось во внешности героинь; очевидно одно: они стали выглядеть моложе и интереснее. А не об этом ли мечтает каждая женщина?

Текст:  
Константин  
Богомолов,  
имидж-дизайнер  
и аналитик моды,  
руководитель  
Международного  
учебного центра  
Bogomolov' Image  
School (Рига),  
[www.bogomolov.lv](http://www.bogomolov.lv)

**ОЛЬГА, 39 лет, семейный врач (Киев)**

Ольга замужем, воспитывает двух сыновей (16 и 6 лет). После рождения младшего сына ушла с работы и посвятила себя ведению домашнего хозяйства, но теперь планирует вернуться в профессию и вести социально активный образ жизни. Ольга обратилась к стилистам, чтобы соответствовать актуальным тенденциям моды и обрести уверенность в собственной привлекательности. Волосы клиентки окрасили в шоколадно-золотистый оттенок, добавив на отдельных прядях более светлые блики. Выполнили стрижку в форме градуированного каре с небольшим удлинением к лицу и легкой асимметричной челкой. Отдельные пряди простригли более коротко: для создания пышности и объема в прическе. Укладка крупными локонами с завитыми наверх кончиками придала женственности, игривости и легкости образу, а также скорректировала V-угольную форму лица. В макияже использовали светлую прохладную палитру оттенков для создания чистого, сдержанно-аристократичного образа. В стилистике макияжа придерживались мотивов 60-х годов, перенесли основные акценты на брови и глаза. Брови оформили коричневым карандашом, тщательно скорректировав их линию. Глаза выделили тенями, черной подводкой и тушью. С помощью румян и помады нежно-розового тона добавили свежести образу. Ассоциации с 60-ми годами продолжены и в новом гардеробе клиентки: лаконичный крой, изысканная цветовая гамма, благородные текстуры материалов.

Имидж-дизайн: Наталья Максименко,  
Алина Митрохова (Bogomolov' Image School Ukraine, Киев)  
Прическа: Алина Митрохова  
Макияж: Ирина Шевчук  
Фото: Роман Поляков  
Руководитель работы: Эвита Ормане (Рига)  
Одежда и аксессуары: Benetton, Sisley, Accessorize (Киев)  
Партнер проекта: Имидж-клуб Bespoke (Киев)

