

Людмила и Тамара, 65 лет, сестры-близнецы (Москва)

Они по-настоящему близки и очень похожи, причем не только внешне. У сестер одинаковая профессия: врач-стоматолог; общие увлечения: йога, духовные практики, путешествия; даже сходные вкусы в одежде: функциональный минимализм и черно-серая гамма. И все же наши героини не идентичны: у каждой из них свой характер и собственная индивидуальность, которую им захотелось визуализировать в новом облике. Людмила решила предстать в более остром и динамичном имидже, а Тамара предпочла элегантность и изысканный шик.

ЛЮДМИЛА

После удаления цвета предыдущего окрашивания было выполнено полное блондирование волос с созданием постепенного перехода между тонами. Благодаря этому волосы приобрели естественный блеск, а щадящее мелирование создало максимально натуральный «дорогой» эффект мягкого перелива цветов, что полностью скрыло седину. Новая короткая современная стрижка функциональна, вариативна и проста в уходе, она сделала образ Людмилы динамичным и легким. Финишный стайлинг жидким воском придал больше текстуры, шелковистой матовости и объема волосам. Макияж выполнен в нейтральных оттенках, которые сделали лицо Людмилы более свежим и бодрым: стилисты отдали предпочтение неяркому бежевому тону, телесно-розовой пудре, нежным розовым румянам. Морщинки проработали светоотражающими корректорами. Для устранения эффекта вытянутого овала затемнили нижний контур лица и верхнюю часть лба. Скорректировали форму бровей и выделили их серо-коричневым цветом. На глаза нанесли лифтинг-основу и оформили их прохладными розово-бежевыми и серо-коричневыми тенями, устранив эффект нависающих век. Чтобы увеличить объем губ, использовали светлый оттенок помады и блеск, нанесенный на середину нижней губы. При подборе нового гардероба Людмилы стилисты стремились отразить ее позитивность, открытость и жизнерадостность. Кожаная куртка-бомбер привнесла нотки авантюризма, а массивные украшения добавили дерзости и креатива.

Имидж-дизайн: Наталья Кузнецова, Татьяна Рыбакова, Евгения Артемьева (Bogomolov' Image School Russia, Москва)
Стрижка и окрашивание: Майя Таухми (салон «Облака Studio», Москва)
Укладка: Ирина Гваздик
Макияж: Ольга Аманова, Наталья Кузнецова
Фото: Станислав Васин (студия «Фотофабрика», Москва)
Руководитель работы: Эвита Ормане (Рига)
Одежда и аксессуары: «Снежная Королева», ТЦ «Метрополис» (Москва)

**ТАМАРА**

Стилисты сохранили светлый цвет волос Тамары, но сделали его более ярким и глубоким, окрасив их в бежевый тон и затемнив у корней. Для придания рельефности добавили более светлые пряди холодного и теплого оттенков. Выполнили асимметричную стрижку, перенеся объемы с верхней части головы на височную зону. Для усиления асимметрии и придания большей динамики и интриги нарастили пряди волос в теменной зоне и простирали их в соответствии с формой стрижки. При укладке создали объем в височных зонах, что позволило гармонизировать вытянутую форму лица; кончики волос слегка завили, чтобы они лежали более естественно. На лицо нанесли персиковую базу, нейтрализующую сероватый оттенок кожи, а затем положили светлый теплый тон. Область вокруг глаз и возле переносицы высветлили абрикосовым антивозрастным консиллером, который содержит гиалуроновую кислоту, заполняющую морщинки. Коррекцию скул выполнили теплым бежевым оттенком и добавили немного персиковых румян для большей свежести. Бровям придали восходящую форму и подчеркнули ее светло-коричневыми тенями. Глаза смоделировали персиковыми и коричневыми тенями, губы подвели нейтральным карандашом, немного увеличив их объем и исправив асимметрию, и покрыли помадой лососевого тона. В новом гардеробе Тамары воцарилась подчеркнутая элегантность: чистые линии, безупречные пропорции, качественные ткани и благородные аксессуары. Но яркие, броские цвета и смелые контрасты вносят в образ эмоциональную выразительность, а также подчеркивают уверенность и независимый характер героини.

Имидж-дизайн: Елена Погирницкая, Ирина Кабанцева (Bogomolov' Image School Russia, Москва)
Прическа: Ирина Кабанцева (салон «Даниэль», Москва)
Консультант по окрашиванию: Жанна Сорокина (технолог марки Goldwell, салон «Облака Studio», Москва)
Макияж: Ирина Кабанцева (салон «Даниэль», Москва)
Коррекция бровей: Наталья Кузнецова
Фото: Станислав Васин (студия «Фотофабрика», Москва)
Руководитель работы: Эвита Ормане (Рига)
Одежда и аксессуары: «Снежная Королева», Centro, ТЦ «Метрополис» (Москва)

