



В ОСНОВЕ ПРЕОБРАЖЕНИЯ – КОНТРАСТНЫЙ ОТТЕНОК ВОЛОС И АСИММЕТРИЧНАЯ СТРИЖКА

**ИРИНА, 30 ЛЕТ,
ДИЗАЙНЕР ОДЕЖДЫ**

Ирина по образованию экономист, но четыре года назад она воплотила свою мечту и окончила курсы по конструированию и моделированию швейных изделий. Теперь планирует открыть собственную творческую мастерскую дизайнера и пошива модной одежды. В новом имидже она хотела бы отразить свое стремление к успеху, выглядеть актуально, креативно и презентабельно.

Исходная прическа клиентки представляла собой распущенные неоформленные волосы тусклого русого цвета, что из-за простоты и обыденности образа не соответствовало ее творческой индивидуальности. Стилисты предложили окрасить волосы в цвет темного шоколада, что позволило сделать внешность более яркой и контрастной. Асимметричная стрижка и легкая динамичная укладка с объемом у корней добавили образу характер и темперамент, а также элегантность, которой так недоставало героине.

Для макияжа использовали светло-бежевый тон и прозрачную пудру, а для большей выразительности скульптуры лица слегка затемнили скулы корректором. Бровям придали форму вразлет с легким изломом, глаза выделили с помощью черной туши для ресниц и дымчатых теней, акцентировав внешние уголки. Форму губ смягчили контурным карандашом и нанесли помаду натурального нежно-розового цвета.

При подборе гардероба стилисты порекомендовали Ирине отказаться от подростковых марок одежды, отдав предпочтение изысканным материалам (шелк, кашемир, джерси), элегантному крою и креативным деталям.



ИМИДЖ-ДИЗАЙН СВЕТЛАНА ЦЫВЛЕВА, ЛОЛА БАЧУРИНА (BOGOMOLOV IMAGE SCHOOL RUSSIA, РОСТОВ-НА-ДОНУ)
ПРИЧЕСКА ЕЛЕНА ПЕСТРОВА
МАКИЯЖ АЛЕСЯ ДИБИРОВА
ФОТО ИВАН КОСМЫНИН (СТУДИЯ ALASKA, РОСТОВ-НА-ДОНУ)
РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ ЭВИТА ОРМАНЕ (РИГА)
ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ O'STIN, MANGO, ТЦ «ГОРИЗОНТ» (РОСТОВ-НА-ДОНУ)

