

Имидж-дизайн:

Светлана Цвелева,
Лола Бачурина
(Bogomolov' Image
School Russia,
Ростов-на-Дону)

Прическа:

Елена Пестрова

Макияж:

Алеся Дибирова

Фото:

Иван Космынин
(студия Alaska,
Ростов-на-Дону)

Руководитель**работы:**

Эвита Ормане (Рига)

Одежда и аксессуары:

O'STIN, Mango,
ТЦ «Горизонт»
(Ростов-на-Дону)



**Ирина, 30 лет,
дизайнер одежды (Ростов-на-Дону)**

Ирина по образованию экономист, но четыре года назад она воплотила свою мечту и окончила курсы по конструированию и моделированию швейных изделий. Теперь планирует открыть собственную творческую мастерскую дизайнера и пошива модной одежды. В новом имидже она хотела бы отразить свое стремление к успеху, выглядеть актуально, креативно и презентабельно. Исходная прическа клиентки представляла собой распушенные, неоформленные волосы тусклого русого цвета: это придавало образу простоту и обыденность и не соответствовало ее творческой индивидуальности. Стилисты предложили окрасить волосы в цвет темного шоколада, что позволило сделать внешность более яркой и контрастной. Асимметричная стрижка и легкая

динамичная укладка с объемом у корней – добавили характера и темперамента, а также элегантности, которой столь недоставало героине. Для макияжа использовали светло-бежевый тон и прозрачную пудру, а для большей выразительности скульптуры лица слегка затемнили скулы корректором. Бровям придали форму «вразлет» с легким изломом, глаза выделили с помощью черной туши для ресниц и дымчатых теней, акцентировав внешние уголки. Форму губ смягчили контурным карандашом и нанесли помаду натурального нежно-розового цвета. При подборе гардероба стилисты порекомендовали Ирине отказаться от подростковых марок одежды, отдав предпочтение изысканным материалам (шелк, кашемир, джерси), элегантному крою и креативным деталям.