



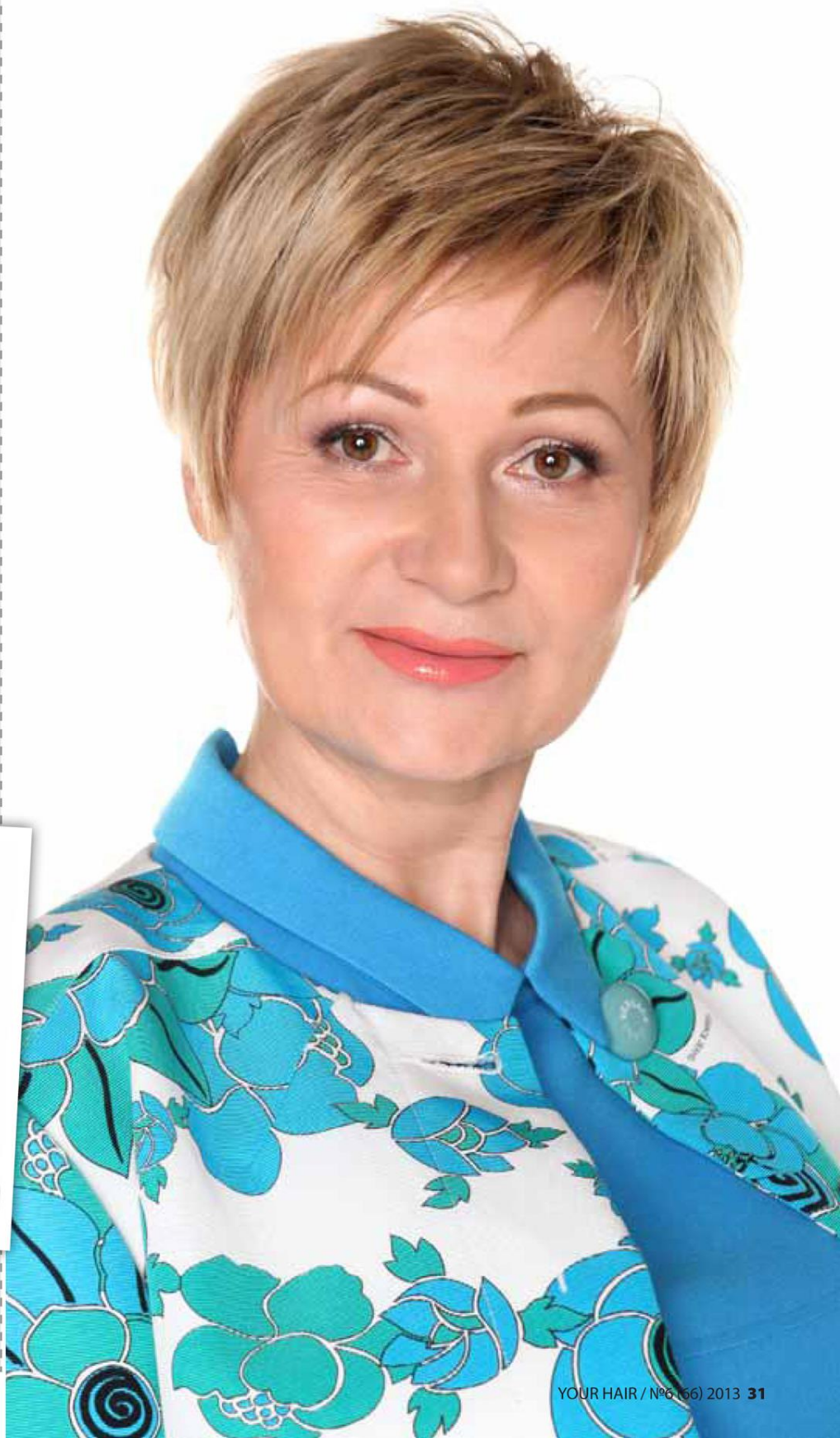
АСИММЕТРИЧНАЯ СТРИЖКА С ГЛУБОКОЙ ФИЛИРОВКОЙ ДЛЯ ДИНАМИЧНОСТИ ОБРАЗА

**НАТАЛЬЯ, 50 ЛЕТ,
ДИРЕКТОР САЛОНА КРАСОТЫ**

Наталья – успешная деловая женщина. Она руководит собственным салоном красоты, много времени уделяет своей семье, помогает дочери и заботится о внучке. Она чувствует себя молодой, активной, жизнерадостной и хотела бы отразить это в своей внешности.

Было решено придать волосам благородный естественный тон. Отросшие корни осветлили, а затем затонировали в более темный по сравнению с основной массой волос оттенок, что придало прическе объем и рельефность. Короткая асимметричная стрижка с глубокой филировкой внесла в образ динамику и легкость. При выполнении укладки был создан объем в прикорневой зоне, а челка уложена по косой линии.

В макияже акцент сделан на глазах с помощью карамельных и коричневых матовых теней, подводки на верхних веках и пучков искусственных ресниц у внешних уголков. Затемнения под глазами высветлены корректором, а внутренние уголки глаз – очень светлыми тенями с атласным блеском. Для губ использованы карандаш, помада и блеск натурального розового цвета. В соответствии с профессией и образом жизни Натальи стилисты подобрали гардероб, который поможет ей выглядеть элегантно и по-деловому, но в то же время креативно и трендово. Это достигнуто путем сочетания классических мотивов, ярких цветов и выразительных принтов.



ИМИДЖ-ДИЗАЙН ИРИНА АЛЕКСЕЕВА, АННА МАЛЬСАТОВА (VOGOMOLOV IMAGE SCHOOL RUSSIA, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ),
ПРИЧЕСКА ЕЛЕНА ПЕТРОВА (АКАДЕМИЯ FRAMESI, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ),
ИРИНА АЛЕКСЕЕВА (САЛОН «ОБЛАКА STUDIO», МОСКВА)
МАКИЯЖ ЕЛЕНА ВТЮРИНА (ЦЕНТР МАКЕ-UP АТЕШЕР, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
ФОТО АЛЕКСАНДР КРОФТ («ФОТОКОЛЛЕДЖ», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ ЭЛГА ХОМИЦКА (РИГА)
ОДЕЖДА ГАЛЕРЕЯ ВЫСОКОЙ МОДЫ, БОЛЬШОЙ ГОСТИНЫЙ ДВОР (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
ПАРТНЕР ПРОЕКТА ОТЕЛЬ «ВВЕДЕНСКИЙ» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)