



## ИМИДЖ-СТУДИЯ

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛА

## ДОСЬЕ

Наталья, 50 лет, успешная деловая женщина, руководит собственным салоном красоты, много времени уделяет семье, помогает дочери, заботится о внучке.

**ОНА ЖИЗНЕРАДОСТНАЯ, АКТИВНАЯ, ОЩУЩАЕТ СЕБЯ МОЛОДОЙ И ХОТЕЛА БЫ ПОДЧЕРКНУТЬ ЭТО В СВОЕЙ ВНЕШНОСТИ.**



## МАКИЯЖ

Используя тональное средство и пудру, визажисты выровняли цвет лица, придав ему более светлый, розовато-бежевый оттенок. С помощью карамельных и коричневых матовых теней, подводки на верхних веках и пучков искусственных ресниц у внешних уголков они подчеркнули глаза. Темные круги под глазами специалисты высветлили корректором, а внутренние уголки глаз – очень светлыми тенями с атласным блеском. Для губ использовали карандаш, помаду и блеск натурального розового цвета.

## ПРИЧЕСКА

Волосы Натальи были обесцвечены и не гармонировали с цветом ее кожи. Из-за прически она выглядела старше своих лет. Стилисты предложили героине окрасить волосы в естественный и благородный тон. Они осветлили отросшие корни, а затем затонировали в более темный по сравнению с основной массой волос оттенок, что сделало прическу более рельефной. Укладку выполнили таким образом, что был создан дополнительный объем в прикорневой зоне. Короткая асимметричная стрижка с глубокой филировкой и косой челкой добавила образу динамики и легкости.

## ГАРДЕРОБ

Наталье необходим гардероб, который не только соответствовал бы ее статусу и образу жизни, подчеркивал ее деловой стиль и креативность, но и делал бы ее модной и элегантной. Стилисты смогли добиться прекрасного результата, сочетая в одежде классические мотивы, яркие контрастные цвета. Слегка расширенный плечевой пояс уравнивает объем бедер, а использование четких вертикальных линий в одежде придает стройность фигуре и законченность образу.



**BOGOMOLOV'**  
IMAGE SCHOOL

ИМИДЖ-ДИЗАЙН: ИРИНА АЛЕКСЕЕВА,  
АННА МАЛЬЦОВА (BOGOMOLOV' IMAGE SCHOOL  
RUSSIA, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)  
ПРИЧЕСКА: ЕЛЕНА ПЕТРОВА (АКАДЕМИЯ FRAMESI,  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ), ИРИНА АЛЕКСЕЕВА  
(САЛОН «ОБЛАКА STUDIO», МОСКВА)  
МАКИЯЖ: ЕЛЕНА ВТЮРИНА (ЦЕНТР MAKE-UP ATELIER,  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)  
МАНИКЮР: ЕКАТЕРИНА КУЗНЕЦОВА  
(СТУДИЯ ВЯЧЕСЛАВА МЕЛЬНИКОВА)  
ФОТО: АЛЕКСАНДР КРОФТ («ФОТОКОЛЛЕДЖ»,  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)  
РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ: ЭЛГА ХОМИЦКА (РИГА)  
ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ: JOSEPH, MIRIS, DOMANI,  
MARELLA, ГАЛЕРЕЯ ВЫСОКОЙ МОДЫ, БОЛЬШОЙ  
ГОСТИНЫЙ ДВОР, ТЦ «ГАЛЕРЕЯ» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)  
ПАРТНЕР ПРОЕКТА: ОТЕЛЬ «ВВЕДСКИЙ»  
(САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)