



СТРИЖКА-КАРЕ СКОРРЕКТИРОВАЛА ФОРМУ ЛИЦА

МАРИТА, 40 ЛЕТ,
СТАРШИЙ ПРОДАВЕЦ

Марита очень занята на своей работе, а все свободное время старается проводить в кругу семьи. В одежде и прическе она предпочитает простоту и практичность, главным ее требованием является удобство. Но Марита хотела бы внести новизну в свой привычный образ, добавить ему эффектность, не жертвуя комфортом.

Стилисты предложили окрасить волосы в более темный цвет с золотисто-коричневым оттенком: это сделало внешность героини более контрастной и выразительной. Так как волосы клиентки тонкие и пористые, использовали краски с большим количеством ухаживающих компонентов, что придало им ухоженный вид и здоровый блеск. Стрижка в форме удлиненного каре и гладкая укладка добавили элегантность и скорректировали округлую форму лица.

Перед выполнением макияжа нанесли выравнивающую базу, которая заполнила мимические морщинки и визуально разгладила кожу. Затем использовали легкую тональную основу и полупрозрачную пудру. Акцент в макияже перенесен на глаза – они смоделированы графитовыми тенями, темным карандашом по контуру и черной тушью на ресницах. Бежево-розовые румяна и помада прохладного тона добавили облику свежесть. В новом гардеробе клиентки появилось сочетание элегантности и женственности за счет использования лаконичных линий, мягких тканей и пастельных цветов.



ИМИДЖ-ДИЗАЙН ЭЛИНА СПЫНУ, АЛЕКСАНДРА СКАЧКОВА (BOGOMOLOV IMAGE SCHOOL LATVIA, РИГА)
ПРИЧЕСКА ДАЙНИС ЛИНКА (САЛОН MARVINC, РИГА), АЛЕКСАНДРА СКАЧКОВА (ИМИДЖ-СТУДИЯ «ЮНОНА», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
МАКИЯЖ АЛЕКСАНДРА СКАЧКОВА (ИМИДЖ-СТУДИЯ «ЮНОНА», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
ФОТО ЮРИС ЗАЛЕСКИС (СТУДИЯ RPART FACTORY, РИГА)
РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ ЭВИТА ОРМАНЕ (РИГА)
ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ APRANGA, OASIS (РИГА)

