

STILAM ir nozīme

ĀRIENES UN STILA pārvērtības

Izpildījuši starptautiskā mācību centra «Bogomolov' Image School» studenti un tā vadītājs – imidža dizainers un modes analītiķis Konstantīns Bogomolovs.

Varbūt tas sākās ar Pelnrušķīti. Varbūt ar Elizu Dūlīti, mimru no «Dienesta romāna» vai jauko sievieti Džūlijas Robertsas izpildījumā. Katrā ziņā dailliteratūra

un kinopasaule ir pārpilna brīnumainiem pārvērtību stāstiem, kuros no mazas, neievērojamas pelēkas pelītes vai krāšņas bezgaumības iemiesojuma palēnām izkūņojas kas pārsteidzoši apbruošs un elegants.

Miljoniem sieviešu visā pasaulē aizrūtu elpu un asarām acis pie ekrāniem iedvesmoti seko šim procesam, uz mirkli iztēlējot pašas kļūstot par pārvērtību stāsta galvenajām varonēm. Jo mēs visas, jaunas un ne tik jaunas, kādā sirds stūrītī lolojam cerību, ka vispār jau varam būt daudz skaistākas un efektīgākas, ja tik... Ja tik zinātu kā, vai ne?

Katrai tomēr nelaiemējas piedziņot ar dabisku stila un gaumes izjūtu. Taču arī tad ir varianti. Tu vari rūpīgi sekot

modes blogiem un videoblogiem, pēit modes žurnālus, apmeklēt speciālistu lekcijas un censties saprast, kas no visa uzzinātā piemērots tieši tev.

Var arī doties pēc padoma pie stilista. Nevajadzētu gan sacerēties, ka katrs stilists to pratis izdarīt tā, kā cerēts. Lai izvairītos no vilšanās, vispirms rūpīgi izvērtē, kuru speciālistu apmeklēt. Izvairies no vizdegunīgajiem, jo labs stila speciālists nekad neraudzīsies uz savu klienti no augšas, kā tas dažkārt manīts pašmāju televīzijas šovos.

Ar pareizi piemēklētu matu sakārtojumu, atbilstošu grīmu un stilīgu apģērbu ir iespējams izcelt jebkuras sievietes skaistumu, tā nav tikai kinovaroņu privilēģija. Un otrādi – ar neatbilstošu ietērbu (vienalga, vai tas būtu bezformīgs talārs vai balerīnas svārciņi knapi pāri dibenam), vulgāru grīmu (vai grīma neesamību) un nesakarīgu matu griezumumu var sabojāt jebko. Un arī gadus tā var gan pielikt, gan atņemt.

Lūk, daži krāšņi piemēri!

Alina, 48 gadi, pārtikas uzņēmuma darbiniece

Alinai ir brīnišķīga ģimene – mīlošs vīrs un 26 gadus vecs dēls. Viņa ir optimistiska, dzīvespriecīga, sabiedriska un atvērta visam jaunajam. Stilisti piedāvāja viņas tēla ienest sievišķību, izsmalcinātību un šarmu.



MATI. Īsa matu griezumums ar pagarināto poniju, dziļais šokolādes tonis, kas tika iegūts, matus vispirms gaišinot un pēc tam ietonējot, tēlam piešķir eleganci un tīrību.

GRIMS. Ar korektora palīdzību tika izgaišināta āda ap acīm un maigākas padarītas rēviņas virzienā no deguna uz lūpām. Uzacis nokrāsotas dabiskā, brūnā tonī un koriģētas, iegūstot tām izsmalcinātu līniju. Mākslīgās skropstu šķipsniņas un izpludinātās ēnas acs ārējā kaktiņā, kā arī melnā skropstu tuša piešķir acīm izteiksmību. Rozīgi sarkanā lūpu krāsa ar siltu pamattoni lūpas padara vizuāli apjomīgākas.



TĒRPS. Tērpā izmantotas mikstas līnijas un plastiskas formas. Izsmalcinātie toņi – zils un balts – izceļ sievietes brieduma skaistumu.