

Текст:  
Константин  
Богомолов,  
имидж-дизайнер  
и аналитик моды,  
руководитель  
Международного  
учебного центра  
Bogomolov' Image  
School (Рига),  
[www.bogomolov.lv](http://www.bogomolov.lv)

Имидж-дизайн:

# ПРОЕКТ «ПРЕОБРАЖЕНИЕ»

Продолжаем показ дипломных работ  
выпускников Международного учебного центра  
BOGOMOLOV' IMAGE SCHOOL.

**Имидж-дизайн:**  
*Ивета Слица,  
Ильяна Брума  
(Bogomolov' Image  
School Latvia, Рига)*  
**Прическа:**  
*Сергей Комаров,  
Евгения Давыдова  
(салон Рат Рат,  
Рига)*  
**Макияж:**  
*Елена Крылова*  
**Фото:**  
*Натали Березина*  
**Руководитель  
работы:**  
*Элга Хомица  
(Рига)*  
**Одежда  
и аксессуары:**  
*Marc O'Polo,  
Elkor Fashion,  
ТЦ Spice (Рига)*



**Алина, 48 лет, работник  
пищевого предприятия (Рига)**

У Алины благополучная семья: любящий и во всем поддерживающий ее муж и взрослый сын 26 лет. Она оптимистична, жизнерадостна, общительна и открыта ко всему новому. Стилисты предложили внести в ее образ женственность, утонченность и шарм.

Окрашивание волос выполнялось в несколько этапов: после осветления и двукратного тонирования волосы приобрели благородный шоколадный оттенок, в них появились глубина и объем. Выполнена укороченная стрижка до уровня подбородка, с косой удлиненной челкой, плавно переходящей в основную длину прически. Обрамление лица мягкими, пластичными контурами придало образу элегантность и чистоту. В макияже использовали небольшое количество корректора для высветления зоны вокруг глаз и смягчения носогубных складок. Брови окрасили в натуральный коричневый цвет и оформили четкой изысканной линией. С помощью нежной растушевки теней приподняли внешние уголки глаз. Пучки накладных ресниц и черная тушь сделали их более выразительными. Для губ выбрана помада глубокого розового цвета с теплым подтоном, что придало им визуальный объем. Сдержанные тона одежды и классические аксессуары подчеркивают зрелую красоту героини.

