



персональная рубрика  
**Константина  
 Богомолова**  
 аналитика моды  
 bogomolov.lv

Из подслушанного разговора мамы с пятилетним сыном: «Ты зачем напялил эти зеленые рукавицы с красной шапкой? У тебя что, вкуса нет?» Ответ: «Мама, а у меня есть и вкус, и аппетит!»

# БЕДНЫЕ СТИЛЬНЫЕ дети



**К**ак часто родители совершают насилие над вкусом своих детей! Например, пока те еще не могут говорить, наряжают их в голубое и розовое, будучи абсолютно уверенными, что ребенку это идет. А что значит «идет»? Соответствует стилю и образу? Пожалуй. Только не детей, а их родителей, убежденных, что их дитя просто обязано быть ангелом (или хотя бы выглядеть ангелоподобно). Когда дети подрастают, прессинг усиливается: «Немедленно сними это безобразие – я с тобой таким на улицу не выйду!» Мамаши оправдывают эту имидж-диктатуру заботой о развитии вкуса своего отпрыска. В действительности за этим чаще всего скрывается лишь беспокойство за свой собственный имидж (что, мол, обо мне подумают окружающие, если мой ребенок одет так безвкусно). И тем самым насильно превращают его в свой аксессуар для выхода в свет. Когда дети достигают подросткового возраста, забота об их внешности приобретает новую форму: «Доченька, тебе не идет юбка этой длины, у тебя ноги полноваты». В результате – комплекс неполноценности на всю жизнь. И все это родители оправдывают исключительно беспо-

койством о благе своих детей. Попытки насильно осчастливить еще никого не сделали счастливым. Я уверен: дети имеют право экспериментировать со своим стилем – даже совершая ошибки, впадая в крайности и безвкусицу. Потому что каждый человек должен найти свой собственный путь к гармонии – путь проб и ошибок, а не чужих заготовленных рецептов. Но это не значит, что родителям надо устраниться и наблюдать со стороны. Для воспитания вкуса детей стоит воспользоваться тремя советами.

**ХОРОШИЙ ВКУС – ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО БОГАТОЕ АССОЦИАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ** Но его формируют не телевизор и Интернет, а природа и искусство. А еще книги. Потому что когда ребенок читает, он фан-

тазирует – и тем самым развивает в себе способность визуализировать свои мысли и чувства.

**ВКУС ДЕТЕЙ НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ ОТ ТОГО, КАК ОДЕВАЮТСЯ И ВЫГЛЯДЯТ ИХ РОДИТЕЛИ** И не только «в приличном обществе», но и дома – готовя обед и занимаясь уборкой.

**ВКУС БЫВАЕТ НЕ ТОЛЬКО ХОРОШИМ ИЛИ ПЛОХИМ** Он может быть еще и индивидуальным. Если бы все мы считали красивым и гармоничным одно и то же, то превратились бы в однородную массу. И родителям не стоит считать свои представления о гармонии истиной в последней инстанции. Ведь если бы дети не предавали идеалы своих родителей, то не было бы ни развития моды, ни прогресса цивилизации. ■

**ДЕТИ ИМЕЮТ ПРАВО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ СО СВОИМ СТИЛЕМ – ДАЖЕ СОВЕРШАЯ ОШИБКИ. ПОТОМУ ЧТО КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН НАЙТИ СВОЙ СОБСТВЕННЫЙ ПУТЬ К ГАРМОНИИ – ПУТЬ ПРОБ И ОШИБОК, А НЕ ЧУЖИХ ЗАГОТОВЛЕННЫХ РЕЦЕПТОВ.**