

LIETIŠĶAIS STILS



BOGOMOLOV'

IMAGE SCHOOL



DAUDZIEM LIETIŠĶIEM UN ĽOTI AIZŅEMTIEM CILVĒKIEM RODAS PROBLĒMA: KĀ APĢĒRBTIES TĀ, LAI VIENMĒR BŪTU AKTUĀLS, BET NEKĻŪTU PAR MODES KĪLNIEKU. IR TIKAI TRĪS APĢĒRBA BĀZES STILI, KURIEM OBLIGĀTI JĀBŪT GARDEROBĒ. PAR TIEM MŪSU KORESPONDENTEI TATJANAI TIMOFEJEVAI STĀSTA MODES ANALĪTIKS KONSTANTĪNS BOGOMOLOVS.



TRĪS VEIKSMES SASTĀVDAĻAS VAI KAS IR MŪSDIENĪGA CILVĒKA GARDEROBE

STILS BIZNESĀ CASUAL

Šis termins nozīmē ikdienas ģērbšanās manieri. Katram cilvēkam, katram birojam vai darbības veidam tam var būt dažāds saturs. Bet visbiežāk biznesa casual asociējas ar tradīciju, ar ko bez šaubām saprot arī konservatīvismu, kas nebūt nav slikti. Izmeklēts konservatīvisms – tas ir gan dvēseles stāvoklis, gan vērtības, gan ārējais izskats. Tā ir apstājusies klasika, kas vienmēr ir modē. Vecmodīgs gan nedrīkst būt nekad. Bet vecmodīgs – tas ir tas, ko nēsāja nesen, bet šodien tas nekavējoties ir jāizņem no garderobes. Protams, ka lietišķā stila ietvaros var būt dažādi varianti – kā tradicionālie, tā avangardiskāki.

Visstingrāk viss, protams, ka ir augstākā līmeņa politiķiem, diplomātiem un biznesmeņiem. Šajā gadījumā ar biznesa casual vīriešiem ir domāts pelēks (vai tumši zils) uzvalks. Bet, piemēram, daudzās solīdās kompānijās tumši zils zemākā līmeņa klerkiem ir aizliegts. Tā ir piederības zīme topmēnedžmentam. Korporatīvo stilu var stingri reglamentēt firmas statūti.

Pie pelēka uzvalka ir jāvelk viena toņa kreks pasteļkrāsā vai ar vieglu rūtiņu vai līniju zīmējumu, obligāti gaišākam par žaketi, kaklasaite, puszābaki ar plānu ādas zoli un pelēkas zeķes.

Protams, ka mūsu reālajā dzīvē daudzi darījumu cilvēki, kam ir salīdzinoši neliels bizness, var atļauties ievērojami novērsties no šādas klasiskas shēmas. Viņi visu dienu ir

darbos, ceļā, risina ikdienas jautājums. Demokrātiskāks biznesa casual variants vīriešiem Jauj nomainīt uzvalku ar demokrātiskāka piegriezuma žaketi un biksēm, kreklu – ar trikotāzas džemperi, kurpes – ar ērtiem apaviem ar biezū zoli jebkuram laikam.

Sievietes biznesa *casual* variants ir žakete un svārki. Bet stingri tas tiek ievērots tikai politiskajā un diplomātiskajā līmenī. Bet šodien pat tur mēdz būt izņēmumi. Piemēram, Angela Merkele uz lietišķām pārrunām atļaujas uzvilkta bikšu kostīmu. Senāk tas bija nepieļaujami. Bet tā kā sievietes risina globālas problēmas, tad viņām ir tiesības visā būt vienlīdzīgām ar saviem kolēgiem vīriešiem.

Ikdienas dzīvē lietišķa sieviete bez šaubām var nēsāt kā kostīmu ar svārkiem, tā biksēm. Saskaņā ar klasiskajiem noteikumiem tas tiek papildināts tikai ar blūzi, nevis trikotāžu. Klasisko žaketi var aizstāt ar jaku sportiskākā stilā. Šajā gadījumā galvenais ir ieturēt lietišķo „rozīnīti”, pareizības un stingrības nokrāsu, lai nepārietu robežu, aiz kurās dāmu vairs neuztvers kā nopietnu darījumu partneri.

Diemžēl lietišķajai garderobei kā vīrieši, tā sievietes veltī nepiedodami maz izmanības. Taču šajā apģērbā mēs pavadām lielāko savas dzīves daļu. Tāpēc galvenos centienus vajadzētu vērst tieši uz rūpīgu garderobes lietišķās daļas piemeklēšanu, nevis, piemēram, vakara, kuru izmantojam reti. Lietišķai garderobei jābūt daudzveidīgai,

ieturētai un stilīgai. Tajā nav pieļaujama paviršība. Ir jābūt vairākiem variantiem, lai varētu pielāgoties konkrētai situācijai.

CASUAL STILS

Tā ir katra cilvēka garderobes otrā daļa. Saskaņā ar etiķetes noteikumiem šis stils piedien tikai privātajai dzīvei. Bet bieži vien noteikt, kas tad īsti ir privātā dzīve, nav nebūt tik viegli. Piemēram, vai kompānijas prezidenta dzimšanas diena, kuru viņš svin savā vasarnīcā, ir biznesa vai privātā dzīve? Vai pierņemšana pie vēstnieka viņa ārpilsētas rezidencē sestdienā par godu viņa dzimšanas dienai? Pēc stigriem kritērijiem tā ir privātā dzīve, jo pasākums nav publisks (nenotiek restorānā, nepiedalās prese), tas notiek ārpus darba laika un tam ir privāts raksturs, tā nav līguma parakstīšana. Tomēr nav noslēpums, ka tieši pārrunās „bez kaklasaitēm” tiek risinātas svarīgas politiskas problēmas. Kopumā *casual* stilu var definēt kā eleganta klasiskā stila kombināciju ar sportisko un džinsu stilu. Dažreiz viesnīcās mūsu cilvēki baidās no tā, ka kartiņā, kas atrodas numurā, ir norādīts, ka brokastīs jāierodas, ievērojot *dressy casual*, un domā, ka jāskrien pirkst kaut kas īpašs. Bet patiesībā šajā gadījumā ar to ir domāts tikai ikdienas apģērbs, kuru ir pieņemts nēsāt, esot cilvēkos, ievērojot pieklājību. Tas ir, nenāc uz restorānu čībās, sporta biksēs, šortos vai peņuārā. Un tikai. Vienkārši ir jāgērbjas pienācīgi, nevis kā mājās. Vīriešiem tas var būt uzvalks bez kaklasaites. Ir

LIETIŠKAIS STILS



pieļaujamas arī dažādas krāsas žakete un bikses, žakete un trikotāžas tops, polo krekls vai bītlene. Casual stilam piedien tādi krāsu salikumi, kas nav pieļaujami lietišķajā etiketē. Bez problēmām var uzgērbt pelēku žaketi kopā ar brūnu kreklu. Vispār brūnais un bēšīgais tiek uzskatīti par ikdienas un atpūtas krāsām. Tās dod komforta un nepiespiestības sajūtu. Demokrātiskākas casual versijas plūdeni pāriet uz sportisko vai džinsu stilu, kas ir pieņemts tikai draugu un ģimenes vidū.

Sievietēm *dressy casual* – tā ir parasta dienas kleita, žakete, džinsi, trikotāža, svārki ar jaku. Bet būtu vēlams izvairīties no pārāk klasiskas stingrības. Nav vērts vilkt laiviņas – tas ir oficiāluma simbols. Pati demokrātiskā šā stila versija sievietēm ne ar ko neatšķiras no vīriešu. Te valda unisekss. Vai tas kādam patīk vai nē, bet tādi ir laika strāvojumi.

VAKARA GARDEROBE

Pošoties uz svinīgu vakaru, kā sievietes, tā vīrieši bieži vien izjūt grūtības, izvēloties tērpu. Patiešām, ne vienmēr var trāpīt desmitniekā un apģērbties tā, lai būtu komfortabli kā psiholoģiski, tā fiziski. Pastāv daudzi dress code varianti vakartērpam. Šajā rakstā mēs neapskatīsim tos visus sīki. Bet galvenais noteikums ir tas, ka vakara stilu var izveidot, kombinējot dienas ar gadījumam atbilstošiem aksesuāriem. Jāatceras, ka vakara ielūgumā norādītais dress code ir domāts tikai vīriešiem! Sievietēm likums

„it kā” nav rakstīts. Saskaņā ar etiķeti viņai nedrīkst diktēt, kā jāgērbjas. Bet, protams, ka sievietei ir jāzina, kas jāgērbj, lai atbilstu partnera tēlam un pasākuma raksturam. Tāpēc padoms vīriešiem: ne pārāk uztraukties par ilgo savas otrās pusītes tērpšanos pirms iziešanas no mājas. Sievietei patiešām nav viegli izskatīties „par visiem 100 procentiem”.

Vīriešiem vakara apģērbā svarīga ir tikai apģērba krāsa. Melns uzvalks un balts kreklis, lakatiņš kabatā, eleganta kaklasaite, nospodrināti apavi un svaigs, labi kopts izskats – lūk, galvenais īstam džentelmenim. Saskaņā ar etiķeti viņš vakara gaitā ir fons sievietei. Alternatīva melnajam var būt tikai tumši zils uzvalks. Tāpēc jauniem menedžeriem, kuri vēl nevar investēt savā garderobē nopietnus līdzekļus, bieži iesaka iegādāties nevis trīs dažādas krāsa uzvalkus, bet vienu zilā krāsā un ļoti kvalitatīvu. Ar atbilstošiem aksesuāriem tas izglābs jebkurā gadījumā.

Sievietēm izvēle ir liela. Bet šajā gadījumā tas tikai sarežģī uzdevumu. Var uzgērbt elegantu kostīmu, mazo kleitīnu, garo kleitu... Augstākais elegances līmenis – balles kleita. Tas ir ne tikai apģērbs, bet arī viss dāmas tēls. Tā ir greznība, rotas, ziedi, spalvas, dekoratīva frizūra, augsti papēži. Balles kleita iedienas tikai tajā gadījumā, ja ir paredzētas dejas. Tai ir jābūt ērtai tieši dejām.

Zemākais sievietes elegances līmenis ir vizītēm domāts kostīms. Lūk, šajā gadījumā patiešām var izmantot labu ikdienas kostīmu, papildinot to ar oriģināliem aksesuāriem. Kurpes, lakatiņš, meikaps, matu sakārtojums, smaržas un citi „sīkumi” var radīt nepieciešamo tēlu. Īpaši aktuāli tas ir tādā gadījumā, kad vakara pasākums ir plānots darba dienā pēc darba beigām un pārgērbties nav iespējams. Vīriešiem šajā gadījumā birojā no rīta jāierodas melnā uzvalkā. Tas nav īpaši vietā, bet atspoguļo šodienas dzīves ritma realitāti.

PADOMI SVINĪGAM GADĪJUMAM

Daži padomi pirms svētku kņadas.

Nepērciet jaunu kleitu trīs dienas pirms svētkiem. Jūs to uzgērsiet vienu reizi. Ja nav izdevies parūpēties par svētku tēru jau iepriekš, tad izmantojiet jau esošas lietas. Pakonsultējieties ar stilistu. Viņš palīdzēs optimāli izmantot aksesuārus. Pamēģiniet pārveidot savu tēru ar neikdienišķiem akcentiem.

Ja pasākums nav ļoti svinīgs, tad tam pilnībā var pietaupīt savu jauno ikdienas kostīmu. Pat ikdienas apģērbs, kas ir uzvilkts pirmo reizi, vienmēr izskatās svaigi un rada elegantu iespaidu. Bet šo viltību var atļauties tikai sievietes. Vīriešu pelēkais uzvalks šajā gadījumā tik un tā neder. Vīrietis

apģērbā var atļauties būt vairāk konservatīvs. Tas nav viņa tēla trūkums. Taču dāmām konservatīvisms kaitē. Mīlās sievietes, neignorējet modes tendences. Tas padara jūs jaunākas!

Ja pāris dodas uz vakaru, nav jāgērbjas unisonā. Nav jācenšas piemeklēt kaklasaite pie partneres kleitas. Saskaņā ar etiķeti pārim visu vakaru nav jāatrodas līdzās. Tieši otrādi, kopā viņi dejo tikai pirmo deju. Savu dāmu uz vēl vienu deju ir jāuzaicina pirms projām iešanas. Arī pie galda saskaņā ar etiķeti pāri nesēdina blakus. Tēri, poštoles uz vakaru, ir jāsaskaņo tikai izņēmuma gadījumos. Tas ir pieņemts līgavai un līgavainim vai mājas saimniekiem, kuri kopā sagaida viesus.

Vispār, visu vakaru pavadīt kopā – tas ir vecmodīgi, nav stilīgi un ir nepiekļājīgi.

Sievietes vakaram var izmantot tā saucamo vizīšu kostīmu. Vēlreiz gribas uzsvērt, ka, atšķirībā no vīriešiem, sievieti elegantu padara tieši aksesuāri. To izvēlei ir jāvelta vislielākā uzmanība. Tāpēc jaunai kleitai trīs dienu laikā ir grūti piemeklēt visu nepieciešamo vajadzīgā tēla radišanai. Šanele reiz pilnīgi pareizi ir teikusi: „Dievs ir detaļas.” Viņai nevar nepiekrist. Gaume, stils un mērenība – lūk, galvenie mūsdienīga darījumu cilvēka – kā sievietes, tā vīrieša – labas garderobes sastāvdaļas.