



MODES ANALĪTIKA PERSONĪGĀ RUBRIKA
Konstantīns Bogomolovs

VAIRĀKUMS MEITĒŅU KĀZAS UZSKATA PAR SAVA MŪŽA SVARĪGĀKO MODES SKATI. PĒC VIŅU DOMĀM, KĀZAS IR IZDEVUŠĀS, JĀ TĀS SANĀKUŠĀS STILĪGAS. TAČU IZDODAS TAS NEBŪT NE VISĀM (DAŽĀM TIKAI AR OTRO VAI TREŠO REIZI). PROTAMS, VEIKSMĪGI APPRECĒTIES UN KĀZĀS IZSKATĪTIES EFEKTĪGI NAV VIENS UN TAS PATS. ES GAN PADOMUS DOŠU TIKAI STILA JAUTĀJUMOS.



Kā apprecēties PADOMI GAUMĪGI LĪGAVĀM IESĀCĒJĀM

ARDIEVU, BĒRNĪBAS SAPŅI!

«Mammu, vai es izskatos pēc līgavas?» – šādu jautājumu tu uzdod jau bērnudārza vecumā, pieļaidot mežģiņu aizkarus un salīdzinādama sevi ar Disneja pasaku varonēm. Pēc kādiem piecpadsmit gadiem tu kļūsti pieaugusi, progresīvi domājoša un visnotaļ adekvāta. Bet... tiklīdz runa ir par kāzām, tu atkal kļūsti kā bērns un gribi būt tikai multeņu princese – un viss! Taču šo gadu laikā tik daudz kas ir mainījies – gan tu pati, gan pasaule tev apkārt (un pat Volta Disneja studija ir saražojusi jaunas multeņes!). Tāpēc pamēģini tikt vaļā no saviem uzmācīgajiem bērnības ste-

reotipiem un padomā par jaunu tēlu – kaut arī pasaku, taču tādu, kas atbilst tev un tagad, nevis mazajai meitenītei pirms 15 gadiem.

KAISLĪBAS AP KLEITU

Reizēm līgavas kleitas meklēšanai meitene ziedo daudz vairāk laika un pūļu nekā paša līgavaiņa meklējumiem. Visa laulību ceremonija viņas apziņā tiek reducēta līdz primitīvai formulai «Es un Kleita». Gatavošanās kāzām viņai pārvēršas par nebeidzamu maratonu, apskraidot veikalus un salonus, lai atrastu vissatriecošāko līgavas kleitu pasaulē (viss pārējais

kļūst otršķirīgs – ai, gan jau būs labi...). Aiz šīs fanātiskās apsēstības ar līgavas kleitu visbiežāk slēpjas meitenes infantilais egocentrisms. Skaistas kāzas nav tikai pasakaina līgavas kleita. Kāzas par skaistām padara visu kāzu elementu saskaņa un stilīgums, vienota ideja visam notikumam. Un nebūt nav jāsāk ar kleitu. Kleita lai paliek pēdējā.

UZMANĪBU – MODE!

Gadās arī tā, ka jau pāris gadus pēc laulībām meitenes savus kāzu albumus nespēj skatīties bez šausmām, jo viņu tēls bildēs ir «aizvēsturisks». Lai

tā nenotiktu, izvēloties kāzu tērpu, vajadzētu atturēties no sevišķi izteiktām modes tendencēm. Spilgtu modes klieczienu mūžs ir ļoti īss, jo to uzdevums ir radīt iespaidu šeit un tagad, nedomājot par nākotni. Jau pēc pāris gadiem tie sāk šķist nemoderni un reizēm pat smieklīgi. Taču kāzu dienas tēls nav viena vakara defilē. Iemūžinātam fotogrāfijās tam būtu jāspēj dzīvot vēl ilgi, paliekot stilīgam un aktuālam daudzus gadus.

BRIEDUMS NAV ROTA

«Kas ir tā dāma, kas stāv blakus līgavainim – viņa līgava vai mamma?» – šādu indīgu čukstus viesu vidū gādās dzirdēt diezgan bieži. Jā, daudzas meitenes kāzu dienā strauji kļūst «nobriedušas», kaut arī saderināšanās dienā izskatījās pavisam jaunas un svaigas. Visbiežāk te vainojama augsta frizūra, kas sievieti padara staltāku un majestātiskāku, bet diemžēl arī vecāku. Liekus gadus piešķir arī iedegums, kurš turklāt ir ļoti nefotogēnisks. Un vēl līgavu vecāku padara kuplas «smagsvara» kleitas,



IZVĒLOTIES KĀZU TĒRPU, VAJADZĒTU ATTURĒTIES NO SEVIŠĶI IZTEIKTĀM MODES TENDENCĒM. SPILGTU MODES KLIEDZIENU MŪŽS IR ĻOTI ĪSS, JO TO UZDEVUMS IR RADĪT IESPAIDU ŠEIT UN TAGAD, NEDOMĀJOT PAR NĀKOTNI. JAU PĒC PĀRIS GADIEM TIE SĀK ŠĶIST NEMODERNI UN REIZĒM PAT SMIEKLĪGI. TAČU KĀZU DIENAS TĒLS NAV VIENA VAKARA DEFILĒ.

kas meiteni pārvērs monumentālā matronā. Taču arī ar seksīgu visatļautību vajadzētu piebremzēt. Tā nebūt neliecina par jaunību un romantiku. Tā stāsta, ka meitene savā mūžā jau daudz ko pieredzējusi.

TĀLRĒDŽĪBA NENĀK PAR ĻAUNU

Neaizmirsti, ka kāzu kleitā tev būs ne tikai jāpozē un jāfigurē, bet arī jāstaiģā, jāelpo, jādejo, kādas trīs stundas jāsež pie galda, jāpiedalās gana aktīvās spēlēs (tostarp arī jātop nozagtai), un visās šajās situācijās tev gan ļoti jāizskatās, gan ērti jājūtas. Riska grupā

ietilpst stingras korsetes, garas šlepes un sevišķi dziļi dekolte – visi šie elementi var izraisīt neveiklas situācijas. Tiesa, nejauši atkailinātas līgavas krūtis var kļūt par pikantu banketa rotu, taču diez vai šis notikums paliks tikai savējo lokā: jau pret rītu ar šīm bildēm būs pilns viss internets, turklāt komentāri būs visnotaļ tieši un atklāti. Tā vēl medusmēnesi var sabojāt!

KURŠ VIŠĀ PASAULĒ VISBALTĀKAIS?

Pēdējā laikā kļūvis moderni arī līgavaini ietērpt baltā vai ļoti gaišas krāsas ģērbā, kas ir vienā tonī ar līgavas klei-

tu. Man šī mode nepatīk. Nav runa tikai par konservatīvu tradīciju pārkāpšanu. Baltā ir nevainības un šķīstības krāsa, kas lieliski piedien līgavas tēlam, bet līgavainim par šiem eņģeliskajiem tikumiem diez vai vajadzētu ar viņu sacensties. Viņam daudz piemērotāk būtu demonstrēt savu vīrišķību un stabilitāti, ko var panākt ar uzvalku tumšos toņos. Turklāt baltā tērps līgavainis nevilšus kļūst par līgavas sāncensi vizuālajā krāšņumā un negribot atņem viņai uzmanību. Taču saskaņā ar tradīcijām īstam džentlmenim vajadzētu būt tikai savas dzīvesbiedres fonam, ekskluzīvās tiesības mirdzēt visā krāšņumā atstājot tikai viņai. ●